

De la ville à la forêt - Le projet propose de réunir tout le programme dans un seul bâtiment. L'implantation et l'échelle du volume se réfèrent aux barres de la Cité de Meyrin. Le bâtiment maintient la transparence au niveau du sol sur la campagne et le grand paysage. Au cœur de cet îlot, se trouve une forêt, habitat naturel de l'homme depuis plus d'un million d'années. Cet espace, à la fois intime et public est l'espace identitaire du projet. L'école instaure un dialogue entre deux éléments fondamentaux de notre environnement, la ville et la forêt.

Le centre de l'îlot est un espace public, ouvert au quartier. Cet espace introverti rappelle la gravière. C'est un pendant aux espaces ouverts de la Cité de Meyrin. Quatre couverts situés aux quatre points cardinaux du bâtiment répartissent les élèves et leur donnent accès à tous éléments du programme.

Les espaces de plain-pied sont semi-publics: l'aula, le réfectoire, la coiffure et le centre de documentation. Orientés à la fois sur la rue et sur l'intérieur de l'îlot, ces espaces font vivre l'école, le parc et le quartier. Les salles de classes se trouvent aux étages.

Dans le but d'intégrer tous les élèves en proposant une structure la plus perméable possible, la résolution des nuisances par des éléments spécifiques permet de maintenir les avantages évidents du point de vue social et identitaire de la distribution intérieure. Lors des manifestations sportives, l'îlot intérieur devient l'accès principal aux salles de sports.

Quatre escaliers principaux desservent verticalement l'école. Ils sont accessibles depuis les halls situés aux quatre angles du bâtiment. Aux étages, la circulation horizontale est assurée par un anneau de 4.30 m de large, orienté sur la façade intérieure.

L'anneau intérieur - C'est un espace introverti, uniquement orienté sur la forêt intérieure de l'îlot. C'est un lieu de rencontre et de détente, lumineux, bénéficiant de l'énergie positive des arbres et de leur climat rafraîchissant. Il distribue directement tous les éléments du programme de l'école. C'est un des éléments intégrateurs du projet qui met tous les élèves en relation entre eux. En été, une fois les grandes fenêtres coulissantes ouvertes, la coursive se transforme en balcon sur la forêt. Des impostes disposées sur toute la périphérie assurent une ventilation naturelle.

